

מִנְהִיגָּה אֲמַתִּי

שֶׁמֵּי נָתִי.

אני בן 12 ומתייגר בaczfon. אני רוצה לספר לכם על ילד מנהיג.

הילד הזה לומד בכיתה, והוא בפרוש מנהיג אמת. אחרי שתשמעו את הספר, אני חושב שתבינה מדוע היה דחוף לי לכתב אותו.

במחזור שלנו יש שמי כתות מקבילות, ומשום מה, במשך השנים נוצרה יריבות בין שמי הכתות. אני זכר מתי ואיך זה התחיל, לדעתי כבר בכיתה א', אך עם השנים נוצרו שני מתחנות.

מה המורים לא עשו כדי להפסיק את התחרויות הללו? אל תשאלו. אך זה לא עוזר להם. התחרויות היפה ליריבות, ומשם לשנאה ממש.

נוֹצֵר מִצְבָּה שִׁילְדִים שָׂגָרו בְשֶׁכְנָה, בֵּית מִיל בֵּית, פִתְאָום
רַבּוֹ זֶה עַמְּזָה, אוֹ חֲמוּר יוֹתֵר - הַתְעַלְמָו זֶה מִזָּה.

הַנְּהָלָת בֵּית הַסְּפָר שְׁמָה לְבָב לְעַנְנֵין וְנִסְתָּחָה לְעַשְׂוֹת הַמְּזָן
דְּבָרִים כִּדִי לְשִׁפְרָר אֶת הַמִּצְבָּה. הַמִּנהָל נִכְנָס וְדַבָּר עַם הַיְלְדִים,
הַמִּתְנְכִים עַרְכִו סְדָנָאֹות מִשְׁתְּפָוֹת כִּדִי לְגָרָם לְקָרוּב לְבָבָוֹת,
אֲבָל זֶה לֹא עֲבָד. מִדִי פָעֵם קִי כִּמָה יָמִים שֶׁל שְׁקָט, אֲך֒ מִהָר
מְאוֹד שְׁבָה וְנִצְתָּה אֲשֶׁר הַמִּחְלָקָת וְהַשְׁנָאָה. שְׁנָאת חָנָם מִמְשָׁש.
אֲפִיךְדָר לֹא יָדָע לוֹמֶר מִדּוּעַ, וּבָכְלָזָאת, הִיא נִמְשָׁכָה בְּכָל
עַזָּה.

๙๐

בְּאַמְצָע הַשָּׁנָה שְׁעַבְרָה, כְּשֵׁהִיָנוּ בְכָתָה וּ, הָגִיעַ לְכַתָּנוּ
יְלִד חֶדֶש. אָוּרִי שָׁמוֹ.

בְּתִחְלָה לֹא שְׁמַנוּ לְבָב אֶלְיוֹן, כִּי הוּא לֹא גַּסְהָ לְהַתְּבִלָּט וְלֹא
גַּסְהָ לְתִחְפֵס לְעַצְמוֹ חֲבָרִים, כְּמוֹ שְׁהָרְבָה יְלִדִים נֹהָגִים לְעַשְׂוֹת.
גְּרָאָה הִיה כְּאָלו אִינּוֹ לְחוֹזֵק בְּקַטְעַת הַחֲבָרָתִי. מִסְתָּבֵר שְׁדוֹקָא
הַהְתִּנְהָגִוָת הַזֹּוּ יִצְרָה סְקָרְנוֹת לְגַבְיוֹ, וְאַנְחָנוּ הַתְּמִלְנָנוּ לְתִהְוֹת

על קנקנו. בעבר כמה שבועות יותר ויתר ילדים מצאו את עצם שמחים להיות לידו.

הוא היה בוגר ורציני מאוד, ועם זאת - חיכן ונעים שיחה. הוא היה תלמיד מצטיין ובלט במשחקי החצר, ולמרות כל זאת לא התensus ולא היה בו שום גאווה.

๔๐๔

כשקלטנו את יכלהתו, התחלנו לשתקף אותו במשחקים, וכאן התגלה בו עוד צד מעניין ונדריר. כל ילד יודע שבעת משחק תמיד יש וقوים על פסילות - "הבדור נגע!" "מה פהו?", לא נגע! "אפה נגע ביד!" וכו'. המון מריבות קורות בغالל שלדים מתקשים להזdot בטעות, בעיקר אם המפעות של ההודאה היא שהבדור עוצר לקבוצה השניה.

אני חשב שאף ילד לא שאל את עצמו איך זה קורה, ש�מיד קבוצה מתחת אומרת "הבדור פגע בו" ומהשניה אומרת "הוא לא פגע". איך יתכן שעשרה ילדים מכאן ראי דבר אחד, ועשרה ממש ראי דבר אחר? איך זה שלא קורה ששסמנונה

ילדים מקבוצה מסוימת אומרים כה, ולפחות שניים אומרים אחרת? שאלתכם את עצמכם למה זה אף פעם לא קורה?

או זהו, אצל אורי זה כן קרה. כאשר הוא עצמו היה נפל - היה מודה ואומר: "כן, הפעם פגע بي". וכשהיו וכוחים על ילד אחר, היה יכול לשתק ולומר "לא ראיתי", או לקיים ולומר " ראיתי ונפלנו", וכך בבן גם לומר: " ראיתי ולא הייתה פסילה".

בהתחלת היו החברים מתחזבים עליון, אבל עם הזמן פשוט התבגרו לכך שאורי הוא הגון ואומר את האמת שלא בלי קשר לאינטראס. זה גרם להערכתם בלבוי, ואתם יודעים מה? אלו הקבוצה היריבה היתה סומכת עליון כשה אמר: " ראיתי ולא הייתה הייתה פסילה". כי אם אורי אומר, זה בראה נכון. אם היה רואה אחרת, היה מודה על האמת.

אתם מתחווים להבין מדוע אמרתי שיש לו תוכנות של מה? מה?

עוד מֵשָׁהוּ בָּו הִיה נֶדֶר מַאֲזָן.

בָּדָרֶךְ כָּלֶל, לֹא יִתְכַּן שְׁפֵתָה שְׁלָמָה מִשְׁתְּחִיפָה בִּמְשָׁחָק.
עֲשֶׂרֶת יַלְדִים אוֹ יוֹתָר מִשְׁתְּחִיפִים, וְכָל הַשָּׁאָר צָוֹפִים. יֵשׁ כָּאַלְהָ
שְׁמַבְּקָשִׁים שִׁישְׁתַּפְוּ אֶתְכֶם וַיֵּשׁ כָּאַלְהָ שְׁאָפָלוּ לֹא מִבְּקָשִׁים, כי
הֵם יָזְעִים שֶׁלֹּא יִשְׁתַּפְוּ אֶתְכֶם.

לְאוֹרֵי הִיה מִנְהָג מִשְׁנָה: בִּשְׁלָב מִסִּים שֶׁל הַמְשָׁחָק הֵוֹא
הִיה פּוֹנֶה לְאַחֲרֵי הַיְלָדִים (בָּדָרֶךְ כָּלֶל בְּזָה שָׁאָף אַחֲרָה לֹא הַצִּיעַ
לֹו לִהְשַׁתְּחִיף) וְאָמֵר: "תַּעֲשֵׂה טוֹבָה, אַתָּה יִכְּלָל הַחֲלִיף אֶתְכֶם
לְחִמֵּשׁ דִּקּוֹת?"

הַיְלָד כִּמְבוֹן הִיה מִסִּכְיָם בְּשִׁמְחָה, וְאַנְחָנוּ לֹא יְלִיןָנוּ לִזְמָר
כָּלּוּם, כי אַוְרֵי פְּשָׁוֹט קָבָע עֲבָדָה.

•••

מַהְרָה מַאֲזָן הַבָּנוֹ שַׁהוּא לֹא בָּאָמָת עִינָּיו, הֵוֹא פְּשָׁוֹט נָוֹתָן
הַזְּדִמּוֹת לְיַלְדִים לִשְׁחָק. וּזֹו עֲזָזָה שֶׁל מִנְהִיגוֹת: הֵוֹא לֹא
הִיה מִתְחִיבָר בְּךָ עִם מִקְּבָלִים. הֵוֹא הִיה מִתְחִיבָר לְכָלָם, גַּם
לְיַלְדִים חֲסִירִי הַמְּעֶמֶד, וְלֹא בָּךְ בִּמְשָׁחָק, גַּם בְּחַצְרָה הִיה מְגַיעַ
לְיַלְדָן וְשׁוֹאָל: "מָה קֹרֶה אַתָּךְ? אֲיזָה צְחוּקִים הִיה בְּשֻׁעָור,

אה? וכה נותר את הרגשה כי טוב לילדי שבדרכ פל לא התייחסו אליהם.

כעת, כשהאני מספר את הדברים, אני מבין שאולי צריך לכתב על אורי ספר שלם תחת השם "איך להיות מנהיג". אבל אנחנו פשוט התרגלנו לילד זהה, עם הזמן, באופן טבעי טبعי, בלי שום קיטות ומריבות, הוא פשוט הפך למנהיג היפה.

האם היה הכרה? לא היה מעולם. האם מישחו אמר "הוא המנהיג שלנו"? גם זה לא קרה, אבל בנסיבות כל אחד מאננו ידע שאורי הוא מנהיג ממש שועשה טוב לכלם.



בתחום מתחנים מה היה העמדה של אורי בכלל נושא הדרישה עם היפה הפקילה.

בהתחלת הוא כאלו לא שם לב לזה. אני משער שהויה הבין מהרגע הראשון, אבל לא הביע שום דעה בנושא, וכשהיו מריבות (ולא התחלתי אפילו לתאר לכם אילו מריבות היו. זה כלל הנסיבות ומילים קשות ואפלו מכות) - הוא פשוט נעלם מהשיטה. התאדה. לא התעורר.



אני מאמין שם היה מטבח מיד בהתחלה, אולי היהנו שמחים, אבל בוגריה היהנו מעריקים אותו פחות. אורי פשוט בחר שלא להיות שף בחלוקת זאת, ואם היה מריבבה באיזשהו מקום - הוא תמיד היה במקום אחר.

אבל יום אחד הוא כבר לא היה יכול לשכט באיד. זה היה כשהכטה השניה ננסה לפתה שלו באחת הפסיקות ועשתה בלגן, והכטה שלו בתגובה ננסה לכתה השניה ועשתה בלגן (בלגן זה אומר הר של ילקוטים, מחברות זריות וכל זה...).

כאן אורי נכנס לעניין בטבעיות גמורה ואמר: " אנחנו לא יכולים להרשות לעצמנו שיכנסו לכתה ויעשו פוגרום. בואו נציג שמירה".

ומיד אריגן תורנות שמירה על הכתה לפניו ימים ופסיקות. הוא לא בקש רשות אף אחד, אף אחד לא טען מדוע הוא מחליט בשbill כלם. אני חשב שככלנו הרגשנו שההדבר hei נכוון לעשות.

בכל הפסקה היה נסינותו לפרץ לכפתה שלנו, והשומרים עשו את שללם והזמין תגברת, וכלנו, כולל אוריה, בינו וסייענו לסגור את הדלת כדי שלא יוכל להכנס.

מובן שפעולות זו גרמה לקטטות, שבهن גם אוריה היה מעירב. אני זכר את הפעם הראשונה שבה המנהל נכנס לכפתה ושאל מי דחף את בני מהכפתה השניה (בני היה המנהיג של הכפתה השניה - המקביל לאוריה), ואורי הצבע ואמר: "אני לוקם אחריות".

המנהל שאל אותו: "מה פרוש לוקם אחריות? דחפה או לא?"

אוריה ענה: "אני לא יודע אם אני דחפתי דוקא את בני או מישחו אחר. אני יודע שדחפתי".

๙๐

המנהל נראה חצי מסקרן וחצי משועשע. היא, שטmid שמע התקשחות והאשמות, לא היה רגיל לכך שמשיחו "לוקם אחריות" על משחו שאפלו לא בטוח שהוא עשה.

"למה אתה לוקם אחריות ולא מישחו אחר?"

לְקַחْ לְאוֹרִי קָצֶת זָמֵן עַד שְׁעָנָה אֶת הַתְּשׁוּבָה: "מִישָׁהוּ
אָרִיךְ לְקַמְתָּ אֲחֻרִיות, לֹא?"

כָּל הַכְּתָה צְחִקָּה, וּמְבָטוֹ הַמְשֻׁתּוּמָם שֶׁל אֹרִי הַוּכִים
שַׁהוּא לֹא הַתְּפִונֵן לְהַתְּמִיצָף. הוּא פָּשׁוֹט עֲנָה אֶת מָה שְׁחוּשָׁב
בַּלְבּוֹ. אִם זֶה הִיא יֶלֶד אַחֲרָיו, הַמִּנְהָל הִיא מַעֲנִישׁ אֹתוֹ עַל
חִזְפָּה, אֲבָל כִּאן הִיא בָּרוּר שָׁמַדְבָּר בְּמַשְׁהוּ אַחֲרָיו. מַהוּ הַדָּבָר?
לֹא יַדְעָנוּ לְהַגְּדִיר, אֲבָל חִזְפָּה זוּ לֹא הִיא.

הַמִּנְהָל אָמַר: "אֹרִי, אִם אַתָּה לוֹקֵם אֲחֻרִיות, אַתָּה גַּם
מַעֲנִישׁ - לְהַשְּׁاءָר יוֹמִים בְּכָתָה בְּהַפְּסָקוֹת".

אֹרִי הַנְּהָן. זֶה לֹא הִיא הַנְּהָן שֶׁל עַצְבָּן וְגַם לֹא הַנְּהָן שֶׁל
חִזְפָּה. זֶה הִיא הַנְּהָן שֶׁל הַבְּנָה שִׁישׁ מִשְׁמָעוֹת לְאֲחֻרִיות
שַׁלְקָח עַל עַצְמוֹ, וְהִוא מַוְּכוֹן וּמַזְמָן לְשִׁלְםָן עַלְיהָ.

הַתּוֹצְאָה הַמְּפִתְיָעה שֶׁל זֶה הִיתָּה שֶׁפֶל הַכְּתָה הַחֲלִיטָה
לְהַשְּׁاءָר יוֹמִים בְּכָתָה בְּהַפְּסָקה. וְהַתּוֹצְאָה הַמְּפִתְיָעה עוֹד יוֹתֵר
הִיתָּה, שֶׁאָם עַד אָז רַק אָנָּחָנוּ יַדְעָנוּ שֶׁאֹרִי הִיא מְנַהִּיג, בָּעֵת
יַדְעָו זֶאת כָּל יָלְדי בֵּית הַסְּפָר וְחִזְוּות.

מִבְחִינָת יַלְדֵי הַכֶּתֶה הַמְּקֻבִּילָה, זֶה הִיה אָז וְסִימָן
לְהַתְּגִּנְךָל לְאוּרִי.

וְכֵה, כֵם הַחֲלוֹ לְקֹרְאָ קְרִיאֹת גְּנָאי לְעֶבֶר אוּרִי בַּהֲפִסְקּוֹת.
הַוָּא מִצְדוֹ כָּלֶל לֹא הַגִּיב, אֲבָל אֲנַחְנוּ חִשְׁנוּ לְהַגְּנִתוֹ. הַוָּא הַרִּי
הַמְּנֻהָג שְׁלָנוּ, נְכוֹן? זֶה גָּרָר בְּמַוְּבָן קָטָתוֹת הַמּוֹנִיות, וְאַלְהָ
הַוּבִילָג לְעַנְיִשָּׂה מִצְדָּצָת בֵּית הַסְּפָר, שְׁבָבָר הִיה חִסְר אָוְנים.

בַּהֲנִיחָלָה הִיה מֵשָׁהָצִיעַ לְעַשּׂוֹת "סָלֶט", כָּלּוּמָר חַלְקָה
מִחְדָּשׁ שֶׁל שְׁפִי הַפְּתּוֹת, אֲבָל נְסִיּוֹן בָּזָה נָעָשָׂה כִּבְרָ שְׁנָתִים
לְפָנֵי כֵן, וַמָּה שְׁקָרָה הַוָּא שָׁכֵל כְּתָה הַחֲרִימָה אֶת הַיְלָדים
הַחֲדָשִׁים שְׁהַגִּיעוּ אֲלֵיכָה, וּבַהֲפִסְקּוֹת שׁוּבְתָה תְּאַחֲדוּ שְׁמִי הַפְּתּוֹת
הַמְּקוֹרִיות זוֹ כְּנַגְדָּזוֹ בְּיַתְרַ שָׁאת - וּבִסּוּפּוֹ שֶׁל דָבָר נָאַלְצָה
הַהֲנִיחָלָה לְהַחְזִיר אֶת הַפְּתּוֹת לְהַרְפְּבָן הַמְּקוֹרִי.

וְדוֹקָא אֶז, כְּשֶׁנְרָאָה הִיה שְׁהַגְּעָנוּ לְמַבּוֹי סְתּוּם, הַגִּיעָה
הַתְּפִנִּית, וְהִיא הִיתָה נְדִירָה וּמְאַלְפָת, עַד שְׁבָשְׁבִּילָה שָׂוָה כָּל
הַסְּפָר.

היה זה באהת הפסיקות, כשהמצב היה מפש לפניו פיצוץ. מלים וアイומים נזרקו לאוויר. לפתע נחש אורי לבני ואמר לו: "תגיד, מה אני צריך לעשות כדי לגמר את המלחמה הזו?"

"מה אתם צריכים לעשות? פשוט תפסיקו להיות ילדים קטנים ואלים", עלב בני.

במה ילדים משלנו החלו לצעק: "אתה בעצם ילד קטן וא-" הם השתקו בתנוועת יד של אורי.

"אוקיי, אני מבטיח בשם כל הקפה שלי שנפסיק להיות ילדים קטנים ואלים. אולי יש עוד משהו שאנחנו צריכים לעשות?"

"לבקש יפה סליחה", אמר בני.

"וזם אבקש יפה סליחה בהסכמה כלם העניין יגמר?"

•••

בני נראה נבוך ופנה אל שאר הילדים להתייעצות. הם אמרו: "זה לא הולך ככה, יש חשבון פתוח, אתם עשיתם לנו



ונזקים, הרפצחים לנו" (ילדים יש נטיה לשפה מה שהם עצם עשו, ותאמינו לי, הם עשו).

"הם צורקים", הפתיע אורי, "יכול להיות שיש חשבון פתוחה. תגיד,بني, מה יסגר את החשבון זהה? נגיד, אם תמן לי סטייה ואגרוף העניין סגור?"

פה כבר השטרר שקט. כלם הסתכלו על אורי כאשר נפל מהירח.

אורי נאל את השקט ואמר: "אני לא יודע איך התחיל הшиб בזה. אני הגעת רק לפניהם. אבל עד עכשיו אני לא יכול להבין מה הסفور שלנו. אתם לא הכתות המקבילות היחידות הארץ. יש כאן בכל בית ספר. אבל אנחנו בוגרים היחדים שרביהם כמו ילדים קטנים, אז בסדר, יש חשבון? בואו נסגר אותו."

"סטייה לא מספיקה? תנו שיטים. אגרוף לא מספיק? תנו לי ארבעה, ואולי גם שתי בעיות על הדקה. אתה תבחר מי יתן, אני אספג וمبתייח לא להגיב, אבל בוא נישר קו ונסגר את הסفور".

בְּנֵי הַתִּיעֵץ עִם חֶבְרוֹן. מֵצָא חָנָן בְּעִינֵיכֶם הַרְעִיוֹן לְחתָת
לְפָנֶה יָגָשׁ לָנוּ מִפּוֹת וּשְׁהוּא לֹא יִחְזִיר. אַנְיִ חֹשֵׁב שֶׁהָם אֲפָלוּ
לֹא עָשׂוּ חִשְׁבּוֹן מֵה הֵם אַרְכִּיכִים לְשִׁלְמָם עַל זֶה... לְהַפְּסִיק אֵת
הַמְּרִיבָה. זֶה הָיָה כָּל כְּךָ מִפְּתָה, עַד שֶׁהָם לֹא יִכְלְוּ לְעַמְּדָה בָּזָה.
לְאַחֲרַ הַתִּיעֵצּוֹת בְּנֵי אָמָר: "טוֹב, הַחְלַטְנוּ שְׁשָׁתִי סְטִירֹות
יִשְׁבּוּ אֶת הַעֲבָדִין".

"קָדִימָה", אָמָר אָוֹרִי, "אַתָּה מַי בְּמִרְאַתְּךָ?"

"אַת דּוֹדִי", אָמָרוּ כָּלָם בְּמִקְהָלָה.

דוֹדִי הָיָה הַיָּלֵד הַכִּי חַזָּק בְּכֶתֶה שְׁלָהָם. וְלֹא רַק בְּכֶתֶה
שְׁלָהָם, אֶלָּא בְּבֵית הַסְּפָר בָּלוֹ, וְאֵם אַתָּם שׁוֹאָלִים אָוֹתִי - זֶה
כָּלְלָת צִוְתַּת הַמְּוֹרִים וְהַמְּנִהָל. אָף אֶחָד מְאַתָּנוּ לֹא בְּאֶמֶת
חָשַׁב עָלָיו כְּשָׂאוּרִי קִבְּלָה עַל עַצְמוֹ שְׁתִי סְטִירֹות.

"סְגֻור", שְׁמַעַנוּ אַת אָוֹרִי אָמָר. "שְׁיִהְיָה דּוֹדִי".

•••

כָּל יָלְדי הַכֶּתֶה הַתְּאָסִפוּ בְּמַעַגֵּל. הַמְּתָח שְׁהִיא בְּמִקְומָם זֶה
מְשֹׁהַי שְׁבָמוֹתָו לֹא שְׁמַעַנוּ וְלֹא דִמְנָנוּ. כְּשֶׁאָנִי נִזְכֵּר בָּזָה אָנִי

מִפְּשֵׁת נָדֶרֶת. אֹורִי, הַיְלֵד הַכִּי מִנְהִיגָּה שַׁהֲכַרְתִּי בַּחֲיוֹם שְׁלִי, עַזְמָד
זָקִיף בְּלֵי שִׁום פְּחַד וּמִמְתִין לְשֻׁתִּי סְטִירּוֹת.
דוֹדי הָגִיעַ לְאֶמְצָע הַמַּעֲגָל.

שְׁקַט הַשְּׂתָרָר מִסְבִּיבָה.

דוֹדי הָרִים אֶת הַיד הַגְּדוֹלָה שֶׁלוּ...

מִתְחַבֵּב בָּאוּרָה.

וְאֵז...

עוֹד פִּנְגִּית בְּעַלְילָה.

"אָנִי רֹצֶה שְׂזָה יְהִי בָּאַחַת הַכְּתָות", אָמַר דוֹדי, "רַק אָנִי
וְהָוָא, בְּלֵי קָהָל מִסְבִּיבָה".

רַחַשׁ עָבֵר בֵּין הַיְלָדִים. הֵם הַתְּלַחַשׁוּ עִם דוֹדי. הַתְּבָרֵר
שַׁהָוָא הַתְּבִישׁ לְעֹשֹׂת זֹאת קָבֵל עִם וְעוֹלָם, וְהַעֲדִיף לְסַגֵּר עֲנוּנִין
בְּתוֹךְ הַכְּתָה. הַיְלָדִים הַיְוָא קָצָת מַאֲכָזִים, אָנִי חִיב לְהֽוֹדּוֹת, אֲךָ
מִכְיוֹן שַׁהְמַהְלָךְ יֵצֵא לְדָרֶךְ הֵם הַסְּכִימָה.

דוֹדי וְאֹורִי יֵצֵא לְכִיוֹן אַחַת הַכְּתָות הַרְּיִקּוֹת וְהַסְּתָגָרוֹ שֶׁם.

כֵּלנוּ דְּמִינָנוּ מֵה קֹרֶה שֶׁם בְּפָנִים.

לְאַחֲר חִמְשׁ דְּקֹות הַמִּצְאָג. אוֹרִי הִיה חֻבּוֹשׁ בְּכֹובָעׁ שֶׁל
מַעַיל הַגָּשָׂם שֶׁלוֹ, כֵּה שֶׁלֹּא הִיה נִפְנָן לְרֹאֹת אֶת הַסִּמְנִים. הַוָּא
נִגְשׁ לְבָנִי וְאָמַר: "סְגִירָנוּ עָנֵן?"

"סְגִירָנוּ", אָשָׁר בָּנִי.

"מַעֲכָשָׂו שְׁלוֹם?"

"שְׁלוֹם", אָמַר בָּנִי.

וְכָל הַיְלָדִים הָרִיעוּ בְּשִׁמְחָה.

๙๐.๒

הַסְּפָרָה פְּשָׁוֹט נִגְמָר. מַלְהָ זֹה מַלְהָ. אָבֵל מִיד לְאַחֲר מִן
הַחְלָוָה הַפְּתַחְיוֹת. מֵה הִיה שֶׁם בְּתוֹךְ הַחְלָר? הַאָם דּוֹדי בָּאָמָת
נִפְנָן לְאוֹרִי שְׂתִּי סְטִירֹת? הַאָם הַנִּי חִזְקוֹת? הַאָם הַתְּפִשְׂרָוּ
עַל סְטִירָה אַחַת?

עֲבָרָה שְׁנָה מֵאֵז. יְחִסִּי הַכְּפֹתָה הַשְּׁפָרָה לְלֹא הַכְּפָר. לֹא עוֹד
מְרִיבּוֹת. כְּתָה כְּתָה בְּעַנְיִינִיהָ, וְגַם חֲבֹרוֹת מִפְּאָן וּמִשְּׁם. אֲךָ אֲמָת
אַחַת וּסְוד אַחֵד מְרַחְפִּים מַעַל הַשְּׁלוֹם הַזֶּה: הַנְּכוֹנוֹת שֶׁל אוֹרִי

לספג את המכות, והתיה מה היה שם באמת. איש אין יודע חוץ מאורי וודוי, והם מלאים פיהם מים.



ככה נגמר הספר הזה, ואם אני מאמין אתכם או סלייחתך,
אבל אני מציע לכל ילד לחשוב מה הוא היה רואה לדמיין
שקרה שם בחדר.

אני בטוח שרבם של הילדים היו רואים לדמיין שודוי
יאמר לאורי: "אני לא הוליך לחתך מכות, ואף אחד לא ידע
על כן... בוא תצטב את עצמך קצת שתיה אַדְם, שים כובע
על הראש, כאלו אתה מסתיר את המכות ש'חטפת', ותשחק
קצת חמשה".

ולאלה שהי רואים את שמי הסתרות... היתי מציע
לבדק את המדות הטובות שלהם...
מה שבתו, שככל מי שיקרא את הספר זה ידע לפחות
איך להפוך להיות מנהיג אמיתי כמו אורי.

